# 國立臺灣師範大學國文研究所集刊 各號目錄

## 創刊號目次

| 剧刊颁出人   |                       |
|---|-----------------------|
| 創刊號引言       高         補梁書藝文志       零雲         補北齊書藝文志       蒙傷         補魏書藝文志       賴多         補潤書藝文志       王忠  | 导彭<br>專銘<br>炎元        |
| 第二號目次   |                       |
| 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・  | 後富<br>行琯<br>月波        |
| 第三號目次   |                       |
| 弁言       高         周易正義引書考       王忠         毛詩鄭氏箋釋例       賴多         莊子書錄       馬         選學考       邱燮  | 森                     |
| 第四號目次   |                       |
| 弁言       高         曾子學案       李雲         尹文子辨證       蒙傷         古聲紐演變考       左枕         經典釋文異音聲類考       謝雲         廣韻集韻切語上字異同考       應裕         花間集之研究       祈憶 | 事<br>銘<br>超<br>飛<br>康 |
| 第五號目次   |                       |
| 弁言 林  | 尹                     |

| 清代許學考····································                                     | ··謝一<br>··皮述<br>··陳幼                   | 民民官         |
|---|--|-------------|
| 第六號目次<br>弁言······   | · **                                   | <del></del> |
| 說文解字讀若文字通遐考······<br>餘杭章氏之經學·····<br>太史公左氏春秋義述···<br>列子辨偽····<br>周易經文註疏校證···  | ·· 周<br>·· 袁乃<br>·· 劉正<br>·· 朱守        | 何瑛浩亮        |
| 第七號目次   |  |             |
| 弁言 昭明文選通遐文字考 昭明文選通遐文字考 春秋異文考 和子三朝記解詁纂疏 今文尚書指稱詞探究                              | ·· 李<br>·· 陳新<br>·· 阮廷                 | 卓           |
| 第八號目次   |  |             |
| 弁言<br>說文聲訓考…<br>釋名考···<br>群經引詩考··<br>荀子學術淵源及其流衍··<br>韓非思想源於老子說·<br>歷代詞話敘錄··   | ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 生林林濤        |
| 第九號目次   | <u>.</u>                               | <del></del> |
| 弁言<br>說文解字重文諧聲考<br>形聲多兼會意考<br>春秋古典洪詁補正<br>春秋左氏傳杜注釋例<br>史記屈原賈生列傳疏證<br>竹書紀年繫年證偽 | ·許錟<br>··黃永<br>··林耀<br>··葉政<br>··金榮    | 武曾欣         |

## 第十號目次

| 弁言  | 高    | 明  |
|---|------|--|
| 惠施研究  |      |  |
| 孟荀書十考及孟荀列傳疏證                                | 朱    | 玄  |
| 文心雕龍文學批評研究                                  |      |  |
| 夢窗詞校訂箋注                                     |      |  |
| 汲古閣六十種曲敘錄                                   |      |  |
| 方言考   | 丁    | 介民   |
|   |      |  |
| 第十一號目次                                      |      |  |
| 弁言  | 林    | 尹  |
| 荀子非十二子篇詮證                                   | 黄    | 淑灌   |
| 晏子春秋研究·····                                 |      |  |
|   | 王    | 關仕   |
| 周禮異文考·····                                  |      |  |
| 謝宣城詩集校注・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 楊    | 宗瑩   |
| 白石詞箋校及研究                                    | 賴    | 橋本   |
| 魏晉南北朝朔閏考·····                               |      |  |
| <i>PE</i> -1                                |      |  |
| 第十二號目次                                      |      |  |
| 弁言  | 林    | 尹  |
| 今傳西漢諸子遺籍考                                   |      |  |
| 漢朔閏考  |      |  |
| 李長吉歌詩校釋                                     |      |  |
| 淮海詩注附詞校注                                    |      |  |
| 漱玉詞研究                                       |      | 栖  |
| 稼軒長短句研究                                     |      |  |
|   |      |  |
| 第十三號目次                                      |      |  |
| 弁言  | 林    | 尹  |
|   |      | ァ<br>芹庭                                      |
| 晁公武及其郡齋讀書志                                  |      |  |
| 律詩研究····································    |      |  |
| 六一詞校注                                       | 茲    | だ加   |
| ハ   |      |  |
| ハリンへ ( と サリ                                 | r/N. | <i>大                                    </i> |
| 第十四號目次                                      |      |  |
| 会 <b>主</b>                                  | **   | -77  |

|             | 說文無聲字衍聲考···································                           |
|-------------|---|
|             | 第十五號目次<br>弁言············林 尹   |
|             | 梁顧野王玉篇聲類考····································                         |
|             | 韓非子思想體系····································                           |
|             | 李太白詩述評······ 陳宗賢<br>清代同光詩派研究····· 尤信雄                                 |
|             | 第十六號目次  |
|             | 弁言······· 林 尹<br>說文字根衍義考······ 吳煥瑞                                    |
|             | 春秋左氏傳賓禮嘉禮考···································                         |
|             | 洛陽伽藍記校注·············田素蘭<br>孫子語法探究···································· |
|             | 宋朔閏考······ 杜松柏<br>魏晉詩韻考···· 林炯陽                                       |
|             | 金元詞人述評 張子良  |
|             | 第十七號目次  |
|             | 弁言  |
|             | 荀子禮論之研究···········楊連生<br>列子語法探究····································   |
| •<br>四<br>• | 曾國藩文學理論述評······ 莊雅州<br>司空圖詩品研究····· 蕭水順                               |
|             | 山中白雲詞校訂箋註李周龍  |
|             | 第十八號目次  |
|             | 弁言 周 何  |

#### 集刊各號目錄

| 中  | 說文段注質疑   |  |
|--|--|--|
| 王廟之詩經學       康義勇         両書學考・       (傳武光         荀子成聖成治思想研究       吳豐年         莊子思想之研究       王開府         宋元明話本研究       李本燿         第十九號目次       東         有言       周         白虎通義引禮考述       東區柱         王充自然思想研究       康麗柱         萄中鑒思想研究       環美煜         戴東原思想研究       場合言義         投神記校注       第二十號目次         寿言       李         上古韓調之產       大倉前         上古韓調之產       大倉前         上古韓調之養       大倉         慶子養       大倉間         選座筠詩集研注       東世統         原安神子       大倉間         選座筠詩集研注       環際         東末寺世研究       大倉間         第二十一號目次       李         第二十一號目次       東         第二十一號目次       東         第二十一號目次       東         第二十一號目次       東         第二十一號目次       東             |  |  |
| 四書學考       傳武光         荀子成聖成治思想研究       吳豐年         王陽明致良知說       王開府         宋元明話本研究       李本燿         第十九號目次       有言         方言       周         自虎通義引禮考述       陳正養         東京韻譜之源流及其音系之研究       東國社         日虎通義引禮考述       陳麗桂         東京龍器世研究       張美煜         戴東原思想研究       銀路行         報別昭仁       楊申吉         最次詞源探究       徐信義         場別子箋疏       張金城         第二十號目次       李         本書       公         本書       本書         本書       本書         本書       本書         本書       本書         本書       本書         第二十號目次       本書         本書       本書         本書       本書         第二十一號目次       本書         本書       本書   | 切韻指掌圖研究  | 姚榮松                                    |
| 荀子成堅成治思想研究       劉文起         莊子思想之研究       吳豐年         王陽明致良知說       王開府         宋元明話本研究       李本權         第十九號目次       五勝昌白虎通義引禮等述         中國人民通義引禮等述       陳麗桂         王充自然思想研究       陳麗桂         敬恨中鑒思想研究       獨昭日吉         報人學學術思想概觀       楊申吉義         報子等疏       宗全城         第二十號目次       李書之城         第二十號目次       李書之         基子兼愛思想之研究       杜俊哲         上古聲調之蠡測       吳青之         第二十號目次       東世統         基定資詩等研究       超叉         東土鈴研究       遊園院         東京等等上鈴研究       遊園院         東京等       一次         東京等       一次         東京等       一次         東京等       一次                |  |  |
| 莊子思想之研究       吳豐年         王陽明致良知說       王開府         宋元明話本研究       李本燿         第十九號目次       五 何         弁言       周 何         記文宋韻譜之源流及其音系之研究       王勝昌         白虎通義引禮考述       陳麗桂         王充自然思想研究       陳麗桂         賴東思思想研究       劉昭仁         報東原思想研究       場に         報表過期探察       徐信義         第二十號目次       李 遵         弁言       李 遵         基子養思想之研究       世統         華上古聲調之攝別       吳靜之         東上古聲調之研究       杜俊哲         上古聲調之研究       杜俊哲         北子自然主義之研究       顧 慶         藤珠東安郎君之研究       戴 麗珠         東上夢樓研究       姚 翠慧         第二十一號目次       李 臺         新田研究       曾 禁治         日禮春官禮樂思想之研究       衛 定   |  |  |
| 王陽明致良知說       王開府         宋元明話本研究       李本燿         第十九號目次       五百         有言       周         白虎通義引禮考述       陳玉桂         東京自然思想研究       陳麗桂         戴東原思想研究       獨昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         環炎詞源探究       徐信義         横神記校注       許建新         獨記子箋疏       張金城         第二十號目次       李         井吉豐調之蠡測       吳靜之統         廣音調養事       大倉         墨子兼愛思想之研究       大倉         上古豐調之公研究       東世統         最直韻韻類季正       康之統         最上古豐調品研究       東世統         本京院等       大倉         本京院等       東京院等         東上古豐樓研究       姚翠慧         第二十一號目次       李         第二十一號目次       李         第二十一號目次       李         第二十一號目次       李         第四研究       曾祭治         日禮春官禮樂思想之研究       衛院         日禮春官禮樂思想之研究       衛院  | 荀子成聖成治思想研究   | 劉文起                                    |
| 宋元明話本研究       李本燿         第十九號目次       有言         白虎通義引禮考述       陳玉台         王充自然思想研究       陳麗桂         葡悅申鑒思想研究       獨昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         環炎詞源探究       徐信義         據四子箋疏       張金城         第二十號目次       李         第二十號目次       東世統         五子寶訓之蠡測       吳靜之統         上古聲調之蘇則       吳靜之統         墨子并愛思想之研究       村後哲陽         温庭筠詩論研究       環極政珠         蔣上登研究       戴麗珠         東上夢樓研究       姚翠慧         第二十一號目次       李         第二十一號目次       李         海邊樂別研究       會祭別         角禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹   | 莊子思想之研究  | 吳豐年                                    |
| 第十九號目次  弁言:::::::::::::::::::::::::::::::::::  | 王陽明致良知說  | 王開府                                    |
| 弁言       周何         說文宋韻譜之源流及其音系之研究       王勝昌         白虎通義引禮考述       陳玉台         王东自然思想研究       陳麗桂         黄原思想研究       獨昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         搜神記校注       許建新         第二十號目次       李         第二十號目次       東世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         温庭筠詩集研注       張翠寶         兩宋討論研究       規選         基定筠詩集研注       張溪寶         兩宋討論研究       規選         華東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         第二十一號目次       第二十一號目次         弁言       李         基別研究       韓条汾         周禮春官禮樂思想之研究       數定暹   | 宋元明話本研究  | 李本燿                                    |
| 弁言       周何         說文宋韻譜之源流及其音系之研究       王勝昌         白虎通義引禮考述       陳玉台         王东自然思想研究       陳麗桂         黄原思想研究       獨昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         搜神記校注       許建新         第二十號目次       李         第二十號目次       東世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         温庭筠詩集研注       張翠寶         兩宋討論研究       規選         基定筠詩集研注       張溪寶         兩宋討論研究       規選         華東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         第二十一號目次       第二十一號目次         弁言       李         基別研究       韓条汾         周禮春官禮樂思想之研究       數定暹   | 675 I I II II I I - L  |  |
| 說文宋韻譜之源流及其音系之研究       王勝昌         白虎通義引禮考述       陳玉台         王充自然思想研究       陳麗桂         戴東原思想研究       獨昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         場冠子箋疏       張金城         第二十號目次       李         寿言       妻         上古聲調之蠡測       吳靜之         廣音       養子兼愛思想之研究         提出       世統         墨子兼愛思想之研究       世統         五百       東北美寶         河宋詞論研究       環後萍         蘇東坡與詩書合一之研究       戴麗珠         第二十一號目次       李         第四十二       李      < | 第十几號目火   |  |
| 白虎通義引禮考述       陳玉台         王充自然思想研究       環美煜         戴東原思想研究       劉昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         搜神記校注       許建新         場置子箋疏       張金城         第二十號目次       李         井吉       李         上古聲調之蠡測       吳月         上古聲調之蠡測       吳戶         慶子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       類崑陽         温庭筠詩集研注       張翠寶         兩宋司論研究       東護         第二十一號目次       李         第四代       李                            | 弁言   | 周何                                     |
| 白虎通義引禮考述       陳玉台         王充自然思想研究       環美煜         戴東原思想研究       劉昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         搜神記校注       許建新         場置子箋疏       張金城         第二十號目次       李         井吉       李         上古聲調之蠡測       吳月         上古聲調之蠡測       吳戶         慶子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       類崑陽         温庭筠詩集研注       張翠寶         兩宋司論研究       東護         第二十一號目次       李         第四代       李                            | 說文宋韻譜之源流及其音系之研究  | 王勝昌                                    |
| 王充自然思想研究       陳麗桂         荀悅申鑒思想研究       劉昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         樓神記校注       許建新         場冠子箋疏       張金城         第二十號目次       李 鍌         井計日次       東世統         東京輔題類考正       康世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       類崑陽         温庭筠詩集研注       張窓齊         本京討論研究       東京         藤東北鈴研究       越 舜         東三十一號目次       李 鍌         第二十一號目次       李 鍌         月禮春官禮樂思想之研究       衛定暹   | 白虎通義引禮考述   | 陳玉台                                    |
| 荀悅申鑒思想研究       張美煜         戴東原思想研究       獨昭仁         根神音       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         捜神記校注       許建新         場置子箋疏       東金城         第二十號目次       李 鍌         上古聲調之蠡測       吳靜之統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         溫庭筠詩集研注       張夜萍         兩宋詞論研究       張夜萍         蘇東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         蔣士銓研究       姚翠慧         第二十一號目次       李 鍌         第二十一號目次       李 鍌         月禮春官禮樂思想之研究       衛定暹   | 王充自然思想研究   | 陳麗桂                                    |
| 戴東原思想研究       劉昭仁         梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         搜神記校注       許建新         場置子箋疏       張金城         第二十號目次       李         基計聲調之蠡測       吳靜之         廣韻韻類考正       康世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       顏崑陽         溫庭筠詩集研注       張筱萍         兩宋詞論研究       張筱萍         蘇東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         蘇東安研究       遊歷珠         華大登研究       鄭翠慧         第二十一號目次       李         第四冊完       會         日禮等思想之研究       會   |  |  |
| 梨洲學術思想概觀       楊申吉         張炎詞源探究       徐信義         搜神記校注       許建新         鶡冠子箋疏       褒金城         第二十號目次       李 鍌         上古聲調之蠡測       吳靜之         廣韻觀類考正       康世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       顏崑陽         溫庭筠詩集研注       張窓寶         兩宋詞論研究       素筱萍         蘇東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         華大登研究       遊寒         工十一號目次       李 鍌         岩川研究       李 鍌         呂刑研究       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹   |  |  |
| 張炎詞源探究       徐信義         搜神記校注       許建新         鶡冠子箋疏       張金城         第二十號目次       李 鍌         上古聲調之蠡測       吳月靜之         廣韻韻類考正       康世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       類崑陽         温庭筠詩集研注       張夜蓮         兩宋詞論研究       素養藥         蘇東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         東二十一號目次       介言         寿言       李 鍌         呂刑研究       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹  |  |  |
| 搜神記校注       許建新         鶡冠子箋疏       張金城         第二十號目次       李 鍌         上古聲調之蠡測       吳靜之         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       預崑陽         溫庭筠詩集研注       張窓寶         兩宋詞論研究       張筱萍         蘇東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         茅士銓研究       姚翠慧         第二十一號目次       介言         寿言       李 鍌         呂刑研究       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹   |  |  |
| 鶡冠子箋疏       張金城         第二十號目次       李 鍌         上古聲調之蠡測       吳靜之         廣韻韻類考正       康世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       顏崑陽         溫庭筠詩集研注       張裔薄         兩宋詞論研究       寬廢珠         蘇東坡與詩畫合一之研究       趙 舜         東二十一號目次       介言         弁言       李 鍌         呂刑研究       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹  |  |  |
| 第二十號目次 弁言 李 鍌 上古聲調之蠡測 吳靜之廣韻韻類考正 康世統墨子兼愛思想之研究 杜俊哲莊子自然主義之研究 頹崑陽溫庭筠詩集研注 張翠寶兩宋詞論研究 張筱萍蘇東坡與詩畫合一之研究 戴麗珠蔣士銓研究 趙 舜王夢樓研究 趙 舜王夢樓研究 趙 舜王夢樓研究       並 舜王夢樓研究       並 舜 歷珠  |  |  |
| 弁言       李       鍌         上古聲調之蠡測       吳靜之         廣韻韻類考正       康世統         墨子兼愛思想之研究       杜俊哲         莊子自然主義之研究       顏崑陽         溫庭筠詩集研注       張翠寶         兩宋詞論研究       張筱萍         蘇東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         蔣士銓研究       趙 舜         至夢樓研究       姚翠慧         第二十一號目次       李         着田研究       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹  | beter and I II to 12 al.   |  |
| 上古聲調之蠡測·吳靜之廣韻韻類考正康世統墨子兼愛思想之研究·社俊哲莊子自然主義之研究·預之溫庭筠詩集研注·張翠寶兩宋詞論研究·張筱萍蘇東坡與詩畫合一之研究·戴麗珠蔣士銓研究·趙 舜王夢樓研究·姚翠慧第二十一號目次李 鍌台刑研究·曾榮汾周禮春官禮樂思想之研究·嚴定暹   | 第二十號目灭   |  |
| 上古聲調之蠡測·吳靜之廣韻韻類考正康世統墨子兼愛思想之研究·社俊哲莊子自然主義之研究·預之溫庭筠詩集研注·張翠寶兩宋詞論研究·張筱萍蘇東坡與詩畫合一之研究·戴麗珠蔣士銓研究·趙 舜王夢樓研究·姚翠慧第二十一號目次李 鍌台刑研究·曾榮汾周禮春官禮樂思想之研究·嚴定暹   |  |  |
| 廣韻韻類考正康世統墨子兼愛思想之研究杜俊哲莊子自然主義之研究張翠寶兩宋詞論研究張筱萍蘇東坡與詩畫合一之研究戴麗珠蔣士銓研究趙 舜王夢樓研究姚翠慧第二十一號目次李 鍌白門研究曹榮汾周禮春官禮樂思想之研究嚴定暹  |  | 李 鍌                                    |
| 墨子兼愛思想之研究·       杜俊哲         莊子自然主義之研究·       顏崑陽         溫庭筠詩集研注·       張筱萍         蘇東坡與詩畫合一之研究·       戴麗珠         蔣士銓研究·       趙 舜         王夢樓研究·       姚翠慧         第二十一號目次       李 鍌         呂刑研究·       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究·       嚴定暹   | 弁言   |  |
| 莊子自然主義之研究·       顏崑陽         溫庭筠詩集研注·       張翠寶         兩宋詞論研究·       張筱萍         蘇東坡與詩畫合一之研究·       戴麗珠         蔣士銓研究·       趙 舜         王夢樓研究·       姚翠慧         第二十一號目次       李 鍌         呂刑研究·       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究·       嚴定暹  | 弁言······<br>上古聲調之蠡測······  | 吳靜之                                    |
| 溫庭筠詩集研注       張翠寶         兩宋詞論研究       張筱萍         蘇東坡與詩畫合一之研究       戴麗珠         蔣士銓研究       趙 舜         王夢樓研究       姚翠慧         第二十一號目次       李 鍌         呂刑研究       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹  | 弁言   | 吳靜之<br>康世統                             |
| 兩宋詞論研究張筱萍蘇東坡與詩畫合一之研究戴麗珠蔣士銓研究趙 舜王夢樓研究姚翠慧第二十一號目次李 鍌A門研究曾榮汾周禮春官禮樂思想之研究嚴定暹   | 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | 吳靜之<br>康世統<br>杜俊哲                      |
| 蘇東坡與詩畫合一之研究戴麗珠蔣士銓研究趙 舜王夢樓研究姚翠慧第二十一號目次李 鍌A戶李 鍌呂刑研究曾榮汾周禮春官禮樂思想之研究嚴定暹   | 弁言     上古聲調之蠡測·····     廣韻韻類考正···     墨子兼愛思想之研究···     莊子自然主義之研究···                    | ·<br>吳靜之<br>康世統<br>杜俊哲<br>顏崑陽          |
| 蔣士銓研究趙 舜王夢樓研究姚翠慧第二十一號目次李 鍌A声李 鍌呂刑研究曾榮汾周禮春官禮樂思想之研究嚴定暹   | 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | · 吳靜統<br>杜俊哲<br>顏崑陽<br>張翠寶             |
| 王夢樓研究       姚翠慧         第二十一號目次       李 鍌         A言       李 鍌         呂刑研究       曾榮汾         周禮春官禮樂思想之研究       嚴定暹  | 弁言   | 吳康 杜顏 張 張世 後 崑 翠 筱 華 俊 崑 翠 筱 華 俊 崑 翠 筱 |
| 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・李   | 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | 吳康杜顏張張麗之之統哲陽寶萍珠                        |
| 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・李   | 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | 吳康杜顏張張戴趙一之統哲陽寶萍珠舜                      |
| 呂刑研究····································   | 弁言・ 上古聲調之蠡測・ 廣韻韻類考正・ 墨子兼愛思想之研究・ 莊子自然主義之研究・ 溫庭筠詩集研注・ 兩宋詞論研究・ 蘇東坡與詩畫合一之研究・ 蔣士銓研究・ 王夢樓研究・ | 吳康杜顏張張戴趙一之統哲陽寶萍珠舜                      |
| 呂刑研究····································   | 弁言・ 上古聲調之蠡測・ 廣韻韻類考正・ 墨子兼愛思想之研究・ 莊子自然主義之研究・ 溫庭筠詩集研注・ 兩宋詞論研究・ 蘇東坡與詩畫合一之研究・ 蔣士銓研究・ 王夢樓研究・ | 吳康杜顏張張戴趙一之統哲陽寶萍珠舜                      |
| 周禮春官禮樂思想之研究 嚴定暹  | 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | 吳康杜顏張張戴趙姚 李  之統哲陽寶萍珠舜慧    鍌            |
|  | 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | 吳康杜顏張張戴趙姚 李  之統哲陽寶萍珠舜慧    鍌            |
|  | 弁言・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・   | 吳康杜顏張張戴趙姚 李曾靜世俊崑翠筱麗 翠 榮                |

· 六

| 荀子禮分思想之研究    |     |             |
|--------------|-----|-------------|
| 王先謙莊子集解義例    |     |             |
| 風俗通義校注       |     |             |
| 兩漢文學理論之研究    |     |             |
| 建安文學之探述····· |     |             |
| 王國維境界說之研究    |     |             |
| 曲話敘錄·····    | 顏秉直 | Ī           |
| 梧桐雨與長生殿之比較研究 |     |             |
| 儒林外史研究       | 鄭明姆 | N           |
|              |     |             |
| 第二十二號目次      |     |             |
| 弁言           | 李   | 七区          |
| 周禮秋官刑法思想研究   | 李玉和 | П           |
| 清代經今文學述      |     |             |
| 孫子思想研究       |     |             |
| 莊子轉俗成真之理論結構  |     |             |
| 公孫龍子研究       |     |             |
| 王充研究         |     |             |
| 楊龜山學術思想研究    |     |             |
| 六十年來之楚辭學     |     |             |
| 杜甫詩律探微       | 陳文章 | 生           |
| 第二十三號目次      |     |             |
|              |     |             |
| 弁言           |     | _           |
| 詩經周南召南發微     |     |             |
| 北宋易學考        |     |             |
| 說文一曰研究       |     |             |
| 老子思想研究       |     |             |
| 商鞅農戰政策之研究    |     |             |
| 人物志在人性學上之價值  |     |             |
| 論六朝詩中巧構形式之言  |     |             |
| 韓愈之思想及其文論    |     |             |
| 東坡詞韻研究       |     |             |
| 王船山詩論探微      | 郭鶴県 | 三可          |
| 第二十四號目次      |     |             |
|              |     |             |
| 弁言           |     |             |
| 孔穎達問易正義研     |     |             |
| 張載易學之研究      | 陳正绮 | <del></del> |
|              |     |             |

#### 集刊各號目錄

| 先秦楚文字研究                                       | 許學仁    |
|---|--------|
| 葛洪學術思想研究                                      | 葉論啟    |
| 阮籍研究  |        |
| 王安石研究   | 林敬文    |
| 蘇辛詞內容與風格比較研究                                  | 張垣鐸    |
|   |        |
| 第二十五號目次                                       |        |
| 弁言  | 李 鍌    |
| 魏晉婚禮研究  |        |
| 殷虛書契精華大版考釋                                    |        |
| 吳越春秋斠證  |        |
| 六朝詠懷組詩研究                                      |        |
| 章蘇州及其詩之研究                                     |        |
| 三國故事戲曲之研究·····                                |        |
| 西遊記研究   |        |
|   | 八玉炬    |
| 第二十六號目次                                       |        |
| 弁言  | 黃錦鋐    |
| 後禮鄉射禮儀研究······                                |        |
| 墨學衰弱內因探索                                      |        |
| 向郭莊學之研究                                       |        |
| 唐代詩評中風格論之研究                                   |        |
| 朱子文學理論初探                                      |        |
| 孟姜女故事研究                                       |        |
| 西遊補研究   |        |
|   | 14 -11 |
| 第二十七號目次                                       |        |
| 弁言  | 黃錦鋐    |
| 宗法制度研究  |        |
| 左傳賦詩引詩之研究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ |        |
| 異音別義之源起及其流變                                   |        |
| 陸象山心學之研究                                      | 吳盛林    |
| 陳白沙思想研究                                       |        |
| 論漢賦之寫物言志傳統                                    |        |
| 論詩絕句發展之研究                                     |        |
| 薛仁貴故事研究                                       |        |
| ゖ゚ヿ゠ゟ゚゚゚ゟ゙゚ヺ゚゚゚゚゚゚゚゚゚ヿ゚゚゚゚゚゚゚゚゚゙゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚゚  | MUNIC  |

儀禮士喪禮既夕禮儀節研究…… 徐福正

# 第二十八號目次

| 弁言   |                  |
|--|------------------|
| 詩經吉禮研究·····                                  |                  |
| 春秋左氏會盟研究                                     | 廖秀珍              |
| 太史公思想研究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・  | 謝大寧              |
| 楚辭二招析論                                       | 張春榮              |
| 陳亮與朱熹之辯論                                     |                  |
| 劉蕺山思想研究                                      | 曾錦坤              |
| 六朝宮體詩研究                                      | 黃婷婷              |
| 兩宋詠物詞研究                                      |                  |
| 元雜劇中道教故事類型與神明研究                              | 諶 湛              |
| 清初浙派詞論研究                                     | 楊麗珠              |
|  |                  |
| 第二十九號目次                                      |                  |
| 弁言   | 黃錦鋐              |
| 孟子散文研究                                       | 王基倫              |
| 後漢書尚書考辨                                      | 蔡根祥              |
| 原氣   | 莊耀郎              |
| 淮南子政治思想研究                                    |                  |
| 劉向學術   | 韓碧琴              |
| 張橫渠思想研究                                      |                  |
| 隋唐經籍志研究                                      |                  |
| 論早期文學中之生命不滅觀                                 |                  |
| 元雜劇「趙氏孤兒」與服爾德「中國孤兒」                          |                  |
| 因緣關係之研究                                      | 許玫芳              |
|  | -17074           |
| 第三十號目次                                       |                  |
| 弁言   | 黃錦鋐              |
| 王船山詩廣傳義理疏解                                   |                  |
| 陳垝祺父子三家詩遺說研究                                 |                  |
| 羅雪堂先生之金文學                                    | 熊道麟              |
| 僧肇般若思想之研究、以「不真空論」為                           | 77.RZQ_IE94      |
| 主要依據   | 亥茲魏重加            |
| 中國文學批評史上之美學批評法                               |                  |
| 唐朝復古詩學研究                                     |                  |
| 梅堯臣詩論之研究                                     | で<br>陸<br>全<br>理 |
| 元代家庭劇研究                                      |                  |
| 中國古代笑話研究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ |                  |
| <b>十國口八大町町九</b>                              | 水/月及             |

# 第三十一號目次

|   | 黃錦鋐 |
|---|-----|
|   | 黄美煖 |
| 韓非子板本研究                                     | 陳惠茵 |
| 王船山莊子解研究                                    | 林文彬 |
| 論晉詩之個性與社會性                                  | 錢佩文 |
| 論杜詩沈鬱頓挫之風格                                  | 蕭麗華 |
|   | 陳素貞 |
|   | 施懿琳 |
|   | 徐玉美 |
| 第三十二號目次                                     |     |
| 弁言  | 王熙元 |
|   | 王聰明 |
| 國語語法研究                                      |     |
|   | 黄正宏 |
|   | 顏國明 |
|   | 賴麗蓉 |
| 盛唐王孟詩派美學研究                                  |     |
| 盛唐王孟詩派美學研究······<br>汪端研究·····               | 陳瑞芬 |
| 臺灣寫實詩作之抗日精神研究                               |     |
| 王羲之書體析論・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 楊雅惠 |
| 第三十三號目次                                     |     |
| <b>另二十二</b> 號日代                             |     |
| 弁言  | 王熙元 |
| 詩經雅頌中德治思想研究                                 | 林佳蓉 |
| 三國尚書學考述                                     | 歐慶亭 |
| 孟子內聖之學中「心」、「性」、「夫」                          |     |
| 「命」觀念的研究                                    |     |
| 戰國末秦漢之際黃老學說之探討                              | 高 祥 |
| 六祖壇經思想之承傳與影響                                |     |
| 六朝筆記小說中使用量詞之研究                              | 楊如雪 |
| 蘇軾黃州詩研究                                     | 羅鳳珠 |
| 元遺山詩析論                                      |     |
| 石遺室詩話研究                                     | 楊淙銘 |
| 第三十四號目次                                     |     |
| 弁言  | 王熙元 |

| 何休春秋公羊解詁研究                                  | 張廣慶       |
|---|-----------|
| 表頠崇有論研究                                     | 詹雅能       |
| 李遐叔及其作品研究                                   | 蕭淑貞       |
| 唐代閨怨詩研究                                     |           |
| 穆伯長及其作品研究                                   |           |
| 蘇軾文論及其散文藝術研究                                |           |
| 「晚明文人」型態之研究                                 |           |
|   |           |
| 第三十五號目次                                     |           |
| 弁言  | 王熙元       |
|   |           |
| 論語邢昺疏研究                                     |           |
| 莊子價值思想研究                                    |           |
| 王龍溪長知四無說析論                                  |           |
| 魏晉南北朝文論佚書□ 沈                                |           |
| 漢   |           |
| 六胡志怪妖故事研究                                   | 蔡雅董       |
| 徐渭之曲學及劇作研究                                  |           |
| 《六十種曲》婦女形象研究                                |           |
| 劉熙載《藝概》研究                                   |           |
|   | 7 313/1/1 |
| 第三十六號目次                                     |           |
| 弁言  | 邱孿友       |
| 熊十力易學思想之研究                                  |           |
| 魏晉人性論研究······                               |           |
| 稽康「聲無哀樂論」之音樂美學研究                            |           |
| 昭明文選與玉臺新詠之比較研究                              |           |
| 六朝散筆之研究                                     |           |
| 宋代散文賦研究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ |           |
| 中國古典喜劇藝術初探                                  | , ,,,     |
| 以十大古典喜劇為例·······                            | 呂榮華       |
|   | D210 1    |
| 第三十七號目次                                     |           |
| 序·····                                      | 邱燮友       |
| 莊子之審一氣以觀化                                   |           |
| 五行系統中的色彩                                    | 11/2(12)  |
| 試論色彩因何存在於系統化五行說中                            | 蔡壁名       |
| 魏晉「自生」概念研究                                  | 李玲珠       |
| 王陽明思想中之存有與道德                                |           |
|   | 7117/N-LL |

| 人品與文品相關性研究                                      | 袁美敏              |
|---|------------------|
| 賈島詩研究   | 邱紀真              |
| 東坡文藝創作理論研究                                      | 黃惠菁              |
| 張愛玲小說的時代感研究                                     | 盧正珩              |
| <b>第二</b> 上八號日步                                 |                  |
| 第三十八號目次   |                  |
| 序   |                  |
| 周易本義與朱子語類易論比較                                   |                  |
| 《詩經》鳥類意象及其原型研究                                  | 林佳珍              |
| 從古代的生命禮儀透視其生死觀                                  | 林素英              |
| 莊子思想詮釋的分際                                       |                  |
| 王陽明與劉蕺山工夫論之比較                                   |                  |
| 唐初史官文學思想及其形成                                    | 曾守正              |
| 第三十九號目次   |                  |
| 序·····  | 賴明德              |
| 漢代的音樂發展——從楚聲談起                                  |                  |
| 六朝神滅不減論與佛教輪迴主體之研究                               |                  |
| 孫過庭《書譜》中書論藝術精神探析                                |                  |
| 朱子對孟子心性觀及工夫論的理解                                 |                  |
| 晚明文藝社會「山人崇拜」之研究                                 | 林盲蓉              |
| 臺灣閩南歌謠與民俗研究・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | 盧佑俞              |
|   |                  |
| 第四十號目次  |                  |
| 序·····  | 賴明德              |
| 韓非子儲說研究   | 陳麗珠              |
| 王符潛夫論之務本說研究                                     | 曾潔明              |
| 李白遊俠詩研究   |                  |
| 李光史事易研究   |                  |
| 孔尚任歷史劇作研究                                       |                  |
| 曾侯乙墓出土竹簡考                                       | 莊淑慧              |
| 第四十一號目次   |                  |
| 序·····  | 茲字陧              |
| 劉勰《文心雕龍》之審美觀                                    | 是<br>宝<br>工<br>加 |
| 李春生及其哲學思想研究                                     |                  |
| 戰國三晉銅器研究  |                  |
| 《公羊傳》稱謂七等研究                                     | 張惠淑              |
| 周夢蝶詩研究  | 曾進豐              |
|   | _                |

韓非子寓言文學研究…… 郭志陽

## 第四十二號目次

|                                       | 陳靜俐<br>溫光華<br>侯瑞琪<br>李雅惠 |
|---------------------------------------|--------------------------|
| 第四十三號目次                               |                          |
| 序···································· | 林宴寬<br>孫鐵吾<br>楊麗玲<br>楊克隆 |
| 第四十四號目次                               |                          |
| 序···································· | 戴妙全<br>胡元玲<br>黃青萍<br>周佩芳 |
| 第四十五號目次                               |                          |
| 序···································· | 呂欣怡<br>羅凡晸<br>吳瓊玫<br>葉慧玲 |

## 第四十六號目次

| 序······  | 伸出来        |
|--|------------|
| •  |            |
| 魏晉南北朝夫婦關係之研究                                     |            |
| 金文字根研究   | 董妍希        |
| 《音聲紀元》音系研究                                       | 李昱穎        |
| 張湛《列子注》研究  | 周美吟        |
| 《阿含經》業論研究  | , ,        |
|  |            |
| 余秋雨散文研究  | 陳秉貞        |
|  |            |
| 第四十七號目次  |            |
|  |            |
| 序······-   |            |
| 王龍溪心學《易》研究                                       | 陳明彪        |
| 孫復《春秋尊王發微》研究···································· |            |
| 日治時期臺人旅外遊記析論——以李春生、連橫、林獻堂、吳濁流                    | 7.1        |
|  | ハイギ        |
| 遊記為分析場域  | <b>徐十思</b> |
| 《相應部・魔相應》譯註與研究                                   | 黄慧禎        |
| 三國時代戰爭詩研究·····                                   | <b>張展田</b> |
| 1          |            |
| 李商隱詩歌「女性敘寫」之研究                                   | 吳品香        |
|  |            |

※國文研究所集刊發行至第47號(已停刊)。