

第廿七屆臺師大國文學系研究生學術論文研討會

錄取名單

1. 鄭 嘉·高雄師範大學國文系
「隔」與「不隔」的轉化——論馬原小說《黃棠一家》的審美意涵
2. 陳瑋承·臺北大學中文系
大數據下的謝靈運詩研究課題
3. 范 里·臺灣師範大學國文系
論客家話動後成分 t^het7/p^het7/het7 的用法與來源
4. 羅睿芳·政治大學中文系
〈雕蟲論〉重探：以其對《宋書·謝靈運傳論》之回應為進路
5. 倪瑋均·成功大學中文系
《左傳》中齊國嬖寵之臣考述
6. 介志尹·台灣大學中文系
《北堂書鈔》版本續考
7. 江怡瑄·臺灣師範大學國文系
論夏宇對「巫」的詩性演繹——以《腹語術》為探討核心
8. 溫仲斌·臺灣師範大學國文系
從紀昀對《瀛奎律髓》的評點看其對方回的原則性誤解和他們之間的歧異
9. 梁 磧·臺灣師範大學國文系
從「技進乎道」到「明主餘巧」：從先秦道家看待法家的技術性寓言
10. 江佩純·臺灣師範大學國文系
《八高僧圖》圖文敘事探究
11. 吳韋諒·臺灣師範大學國文系
李南暉《讀易觀象惺惺錄》圖數推演探賾
12. 劉子君·台灣大學中文系
想成人？想成佛？——田沁鑫《青蛇》的互文性研究
13. 張 穎·清華大學中文系
從蟄居到隱居：中日戰爭時期程硯秋의 隱退態度與演劇發展
14. 王筱雯·成功大學中文系
明代鄉試判科出題探析

2021.02.07

