

第十五屆思維與創作學術研討會議程

日期：112年4月28日（星期五）

地點：國立臺南大學府城校區文薈樓 JB106 演講廳

時間	議程		
8:30~8:50	報到（領取資料）		
8:50~9:00	開幕與致詞		
9:00~9:50	專題演講 主持人：邱敏捷（國立臺南大學國語文學系教授兼人文學院院長）		
	演講人	演講題目	
	簡光明 （國立屏東大學中國語文學系特聘教授兼人文社會學院院長）	思維、語言、創作與閱讀——魏晉「言意之辨」新論	
9:50~10:10	茶 敘		
10:10~11:45	第一場次 主持人：陳韋銓（國立高雄師範大學經學研究所副教授兼所長）		
	發表人	論文題目	評論人
	蔡忠道 （國立嘉義大學中國文學系教授）	《論語》篇章結構系統性之論析—以〈子路〉為例	簡光明 （國立屏東大學中國語文學系特聘教授兼人文社會學院院長）
	鄧婉玲 （大葉大學視覺傳達設計學系副教授） 林昕媛 （國立成功大學中國文學系博士候選人）	經典生活化—《易經》卦名與卦象視覺意象結合研究	陳韋銓 （國立高雄師範大學經學研究所副教授兼所長）
	蔡知臻 （國立臺中科技大學通識教育中心專案助理教授）	從網路論壇到紙本刊物：「吹鼓吹詩論壇」的文學典律建置、變化及其影響	陳政彥 （國立嘉義大學中國文學系副教授）
11:45~13:30	午 餐		
13:30~15:05	第二場次 主持人：黃雅莉（國立清華大學中國文學系、華文文學研究所教授）		
	發表人	論文題目	評論人
	張嘉惠 （國立高雄師範大學國文學系兼任助理教授）	國文教學的提問力與思考力—以李煜詞為例	陳昭吟 （國立臺南大學國語文學系副教授）
	莊家瑋 （國立中山大學人文研究中心博士後研究員）	同志散文中的父子關係：以白樵作品為觀察對象	黃雅莉 （國立清華大學中國文學系、華文文學研究所教授）
	詹秉叡 （國立政治大學中國文學系中文博士候選人）	新儒家視域下心性儒學商榷：以孟子、朱子為中心	賴柯助 （國立中正大學中國文學系助理教授）
15:05~15:25	茶 敘		

15：25~17：25	第三場次 主持人：蔡玲婉（國立臺南大學國語文學系教授）	
發表人	論文題目	評論人
龔詩堯 （國立高雄師範大學國文學系助理教授）	老翁視得真面目——章甫詩文中的嚮導角色研究	許惠玫 （國立台灣文學館研究員）
郭璉謙 （南臺科技大學兼任助理教授）	試從文化記憶論續衍創作——以冥飛〈水滸遺事補〉等三篇為考察對象	顏銘俊 （國立臺南大學國語文學系兼任助理教授）
王叡栩 （國立臺北藝術大學美術學院博士候選人）	空間關係的雙重運動：虛擬實境藝術的空間轉向	范光義 （國立臺南大學視覺藝術與設計學系、動畫媒體設計研究所助理教授）
唐瑩 （國立臺南大學國語文教學與應用碩士班）	情緣的證成——簡嬪佛教散文集《只緣身在此山中》析論	王琅 （國立臺南大學國語文學系副教授）
17：25-17：30	閉幕典禮 主持人：鄭憲仁（國立臺南大學國語文學系副教授兼系主任）	

研討會規則：

主持人：5分鐘

論文發表：10分鐘

論文評論：12分鐘

論文回應：3分鐘

綜合討論：15分鐘（含論文回應及合影）